



Fecha:

## REGISTRO DE ASIGNATURAS

RESPONSABLE REGISTRO:

AREA DE CONOCIMIENTO	SUB AREA	PREGRADO	POSTGRADO
<b>CIENCIAS BÁSICAS</b>			
CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES		X	
<b>CIENCIAS DE LA SALUD</b>			
<b>INGENIERÍA ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA</b>		X	
<b>CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN</b>			
HUMANIDADES Y ARTES			
<b>CIENCIAS DEL AGRO Y DEL MAR</b>			
<b>CIENCIAS Y ARTES MILITARES</b>			
SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIVIL			
<b>INTERDISCIPLINARIOS</b>			
<b>OTROS</b>			

### ADSCRIPCION O SEDE (S):

FACULTAD O CENTRO:	ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA:	ARQUITECTURA
INSTITUTO:	
DEPARTAMENTO:	SECTOR DE ESTUDIOS URBANOS
OTROS	

### ASIGNATURA:

NOMBRE	ASENTAMIENTOS URBANOS INFORMALES
CODIGO	3504
UNIDAD EJECUTORA	SECTOR DE ESTUDIOS URBANOS
CLASIFICACION	ELECTIVA/TEÓRICA
FECHA APROBACIÓN	
FECHA ACTUALIZACIÓN	
INSTANCIA DE APROBACIÓN	
UNIDADES CREDITO	TRES (3)
HORAS/SEMANA	TRES (3)
REGIMEN	SEMESTRAL
PERÍODOS ACADÉMICOS	UNO (1)
PRELACIONES	ESTRUCTURA URBANA 3010
PROFESOR	



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Vice Rectorado Académico  
Comisión Central de Currículo  
Coordinación Central de Estudios de Postgrado



## PROPOSITOS

El Sector de Estudios Urbanos es un Sector de Conocimientos fundamentalmente teóricos, que apunta a una formación rigurosa del estudiante en el área del Urbanismo como disciplina científica, en función de los requerimientos que el estudiante y luego egresado de la Escuela, tendrá en su ejercicio arquitectónico, el cual será fundamentalmente desarrollado en el ámbito urbano, el cual le impone condiciones de dinámica y estructura urbana, en sus aspectos formales y procesales, físicos, funcionales y culturales, y el cual el arquitecto puede modificar en diferentes escalas mediante su intervención edificatoria. Pretende otorgarle una formación conceptual, intelectual, crítica y ética del estudiante, en torno al hecho urbano, mediante el desarrollo de criterios y métodos para afrontar su estudio, desde una perspectiva histórica, y con especial atención a la realidad local contemporánea. También le otorga herramientas mínimas de análisis instrumental, que permitan la verificación de los desarrollos teórico – conceptuales incorporados a su formación, orientando la práctica al establecimiento de vínculos metodológicos y conceptuales directos con el ejercicio de la arquitectura: desarrollo pensamiento abstracto, tratamiento de especificaciones tecnológicas insoslayables, conocimiento de la visión histórica de la disciplina, y la consideración de la influencia de las determinantes ambientales y urbanas, todo orientado al logro de una síntesis intelectual estimulada y orientada por docente, mediante un diseño curricular renovado, estimulando la coordinación del desarrollo de temas interdisciplinariamente, aprovechando los recursos de la Escuela (otros Sectores de Conocimiento y otras instancias de la Facultad) y fortaleciendo especialmente la vinculación entre la disciplina urbana y la docencia en diseño arquitectónico, con una visión multidisciplinaria, tecnológica pero igualmente humanista y social, en la cual, la sensibilidad y capacidad de respuesta científicamente rigurosa, crítica, ética y estética, que las determinantes del entorno urbano – ambiental le imponen en reto a su propuesta arquitectónica, tenga el fin último de contribuir a una mejor calidad de vida del ciudadano, una dignificación del espacio urbano como locus para el enriquecimiento cultural y la generación de riqueza, y que sea particularmente una respuesta efectiva a los problemas complejos de la realidad local y universal.

Particularmente en la asignatura ANÁLISIS DE LOS ASENTAMIENTOS INFORMALES URBANOS, se introduce al estudiante en el contexto de los barrios informales urbanos, analizando sus diferentes dimensiones desde las tipológicas hasta las socio económicas y culturales, y particularmente en la comprensión y visualización de soluciones en el área arquitectónica para la vivienda y los espacios comunitarios



## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Que el estudiante sea capaz de:

1. Distinguir los diversos enfoques sectoriales, teóricos e ideológicos de análisis de la formación de barrios de ranchos en Venezuela
2. Analizar las razones de la formación de estas áreas en América Latina y Venezuela
3. Identificar las principales etapas en la ocupación del espacio por este tipo de asentamientos
4. Analizar los principales problemas de estas áreas desde el punto de vista socioeconómico
5. Evaluar los problemas desde el punto de vista espacial urbano
6. Manejar el marco legal e institucional de las actuaciones en las zonas de ranchos
7. Identificar las diversas actuaciones del Estado y del sector privado sobre el problema

## CONTENIDO

**TEMA 1:** La formación de áreas de ranchos en Venezuela. Enfoques de análisis. Origen de estas formaciones.

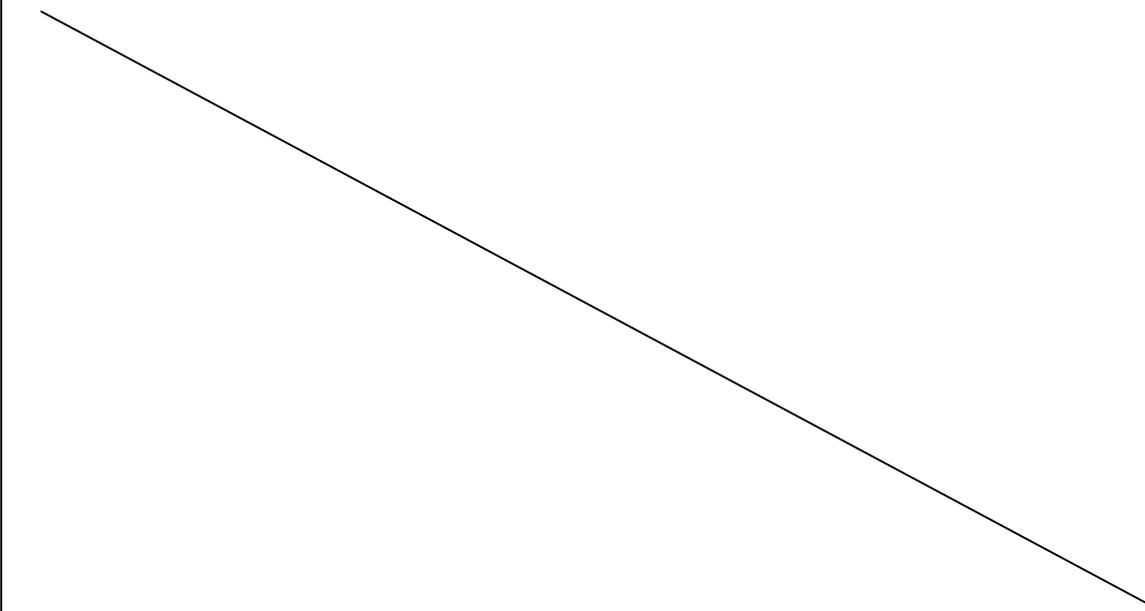
**TEMA 2:** Análisis del fenómeno de la urbanización informal. Evolución histórica de la ocupación. Los principales problemas socioeconómicos. Áreas de ranchos como problema espacial urbano

**TEMA 3:** Políticas e instituciones. Las instituciones involucradas. El papel de los sectores público y privado. Políticas fundamentales.



### **MEDIOS INSTRUCCIONALES**

Material planimétrico, imágenes urbanas, bibliografía especializada, visitas de campo, uso de diapositivas, presentaciones digitalizadas, transparencias y planos.



### **EVALUACION**

Exámenes escritos, elaboración de fichas bibliográficas, elaboración de trabajos escritos y gráficos de investigación sobre casos de estudio espacialmente comunidades t familias/viviendas particulares en zonas de barrios informales, y visualización de propuestas de mejoramiento funcional y estructural e edificaciones y espacios comunitarios

